

Marek DERWICH

Wstęp

Ostatni, IV tom ma charakter dokumentacyjny. W części ikonograficznej znajdują się 164 barwne ilustracje do artykułów z tomów I–III. Przedstawione obiekty (dotyczy to przede wszystkim zabytków ruchomych), jeśli nie podano inaczej, są własnością instytucji wymienionych w podpisach i w tych instytucjach są przechowywane. Następnie zestawiamy bibliografię wszystkich źródeł i opracowań cytowanych w tomach I–IV. W ostatnich rozdziałach czytelnik znajdzie wykaz wszystkich skrótów bibliograficznych stosowanych w tomach I–IV, a także połączone indeksy i listę autorów tekstów z tomów I–III. Dokumentację ikonograficzną, bibliografię oraz indeksy staraliśmy się opracować tak, aby mogły stanowić samodzielny warsztat pracy.