

O autorze:

Maria KAŁAMAJSKA-SAEED, dr hab., Instytut Sztuki PAN w Warszawie. Zainteresowania naukowe koncentruje na polskiej sztuce nowożytnej, zwłaszcza na malarstwie, rzeźbie, grafice i rzemiośle artystycznym XVI–XVIII w., szczególną uwagę poświęcając dziedzictwu artystycznemu i kulturowemu północno-wschodnich ziem dawnej Rzeczypospolitej (obszarowi dawnego Wielkiego Księstwa Litewskiego).

Adres e-mail: maryla-kalamajska@wp.pl